

جبولة موطن النسك والقداسة...

تعقب بطيب سيرة المكرم الأب رومانو بوتوغال المتوفى برائحة القدس سنة 1978 والمدفون في كاتدرائية أبرشية بعلبك للروم الكاثوليك

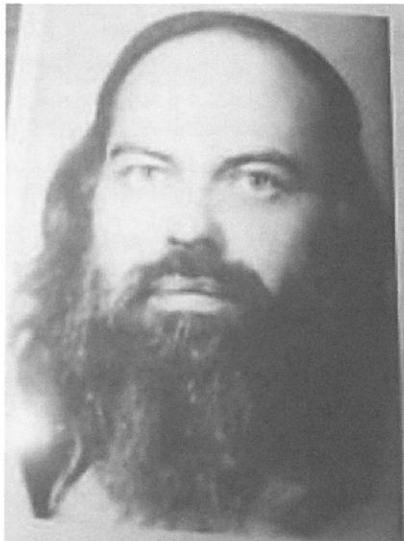
إعداد الأخ ماسيميليان المرمي

يعجز الإنسان عن أن يتحدث عن حياة هذا الناسك لأن اللغة البشرية تغتر صفاء الصورة التي طبعها في نفس كل منا. إنه قد طبع في نفس كل من عرفه صورة حية لا تتحي. هذه الصورة أعمق بكثير وأوضح مما نستطيع أن نقوله فيها كذلك الصورة، صورة يسوع التي انطبع في قلب مريم والتي بقيت ثابتة حية في قلبها حتى الممات. وأنتم - لا سيما راهبات سيدة الخدمة الصالحة دير جبولة جارات منسك الأب رومانو - على مثل العذراء مريم التي كانت تحظى في قلبها كل ما ترى وما تسمع.

من كلمة المثلث الرحمات المطران الياس الذهبي في جنازة الأب بوتوغال في كاتدرائية القديسة بربارة في بعلبك في 20 شباط 1978.

وأضاف: «في هذه المرحلة ليس من ضرورة للعجب وإذا وجدت تكون الخطوة الأولى نحو إعلانه طوباويًّا حيث يعلن في المرحلة الثالثة والأخيرة قديساً. وفي مرحلة كونه مكرماً، يجوز لكل شخص تكريمه إنما لا يكرم كنائسيًّا إلا عندما يصبح طوباويًّا ثم قديساً». وهذا ما هو حاصلاليوم إذ أن الكنيسة أعلنت الأب رومانو بوتوغال مكرماً.

ومن أهم أقواله بحسب إفادات الشهود الذين عرفوا المكرم الأب رومانو بوتوغال، يقول الأرشمندريت نداف: «عندما سأله أحد الضباط قائلاً: أنت تحمل اجازة في اللاهوت لماذا لا تفيد الناس في عملك اللاهوتي أجابه الأب رومانو: هناك دكتاترة في اللاهوت يفيدون بعملهم وقليلون الذين يفيدون بصلواتهم وأنا أخذت أن أفيد بصلواتي...».



المكرم الأب رومانو بوتوغال

ولد الأب رومانو سنة 1921 في إيطاليا. سيم كاهنًا ثم أصبح راهبًا في رهبانية الترابيست سنة 1964.

شعر بدعوة إلى الحياة النسكية على الطريقة الشرقية، فنال إنعاماً من الكرسي الرسولي، إذ سمح له بذلك، فأصبح ناسكاً في جبولة سنة 1969 تحت رعاية مطران بعلبك آنذاك يوسف المعلوم كرييس كنسى، آخذاً بالقرب من دير جبولة موقعًا لصومعته. ثم تنسك في الأرضي المقدسة سنة 1973، ومنها عاد ليتابع تنسكه من جديد في جبولة حتى وفاته سنة 1978.

وبعد وفاته في عهد المثلث الرحمات المطران الياس الذهبي، بدأت شهرة قداسته تفوح في أرجاء المنطقة إذ أن هناك الكثير من المؤمنين يطلبون شفاعته وهو الذي عاش في أوساطهم ناسكاً ومات في أبرشية بعلبك للروم الكاثوليك وفيها مارس حياة القدس والتشفى.

وعندما تسلم المطران كرلس بسترس رعاية الأبرشية، باشر بدعوى تطويب، وفوض الأرشمندريت يوهنا نداف (2014+2017) القاضي الكنسي آنذاك لإجراء التحقيق اللازم لهذه الدعوى التي رفعها لاحقاً إلى الفاتيكان.

وفي حديث إلى مجلة النقية سنة 2001 (العدد 71 - 72)، أعلن يومها الأرشمندريت نداف: «التحقيق يجري حالياً (يومها) لاظهار قداستة الأب رومانو كونه مارس الفضائل بصورة بطولية وهذا هو المطلوب في المرحلة الأولى وإذا ثبت ذلك تعلينه روما (مكرماً)؛ وهو اليوم قد أعلن مكرماً.

الدار التي بناها
المطران كيرلس
بسترس في جبولة -
يعליך تخليداً لذكر
المكرم الأب بوتوغال،
وبالقرب من منسكته،
وهو دير للرياضيات
الروحية: يشغل قسم
منه حالياً أخوة من
اكليركية القديس بولس
حربيساً: والقسم الآخر
مهياً لاستقبال محبي
الصلوة والوحدة
والتأمل .

