

Saint Alar de Quimper ou Saint Alor

Sant Alour en breton.



Il fut au VI^e siècle le troisième évêque de Cornouille (Quimper), après Saint Corentin et Saint Conogan (Guenoc), puis disparaît dans la nuit des temps. Il était originaire du Cap-Caval (pays bigouden) et décéda en 462.

Dans l'histoire de la Cornouille, il est confondu avec Saint Alor, qui était du même pays, mais serait deux personnages différents selon une vieille querelle bretonne...

La tradition veut que Saint Alar, poursuivi par des brigands qui en voulaient à sa vie, arrive à la pointe du Griffonez, falaise de 80 m qui domine la rivière Odet. Il fit un signe de croix et lança son cheval dans le vide. D'un bond prodigieux, il atterrit sur l'autre rive en Kerfeunteun laissant ses poursuivants ébahis. Cet endroit s'appelle à l'heure actuelle "Stang-Alar" ou l'empreinte de Saint Alar et se trouve près de Quimper.

Saint Alar est devenu naturellement le patron des chevaux, il est représenté soit en évêque, soit ferrant un pied de cheval. A moins qu'il y ait eu un saint Alar et un saint Alour...

Peu à peu Saint Alar s'éclipça au profit de Saint Eloi pour se confondre avec ce dernier dans la croyance populaire. Rappelons que le bon Saint Eloi, en mission de paix pour le roi Dagobert rencontra le roi breton Judicaël, deux siècles après la mort de Saint Alar. D'où sa célébrité en Bretagne... Quel rapport entre le saint patron des orfèvres et le celui des chevaux? Saint Eloi inventeur du marteau selon la légende, ne pouvait que s'entendre avec le saint maréchal-ferrant.

Variantes: Alaric, Alarig, Aler, Alerig, Laric

Fête le 26 Octobre

Etymologie Alar issu du german (ou celte?) signifiant "Roi de tous"